



NOA VOL.5

語り・音楽・瞑想画による Live Performance

「わたくもわたあめわたりみち」

中原中也
タッシー田代
くぼたみき
峰岸ゆり子 の作品より

語り: 森 うたう
色とひかり: のぶこAフースラーゲ
ゲスト: 加藤みちあき(ギター)
ゲスト: 皆川和義(ハーモニカ)
ゲスト: タッシー田代(歌イビト語ル)

絵: のぶこ Aフースラーゲ
デザイン: Putty.co., 丸山 真樹子

会場: SUGAR CUBE(シュガーキューブ)

日時: 2026年11月28日(土)
14:00~/18:00~(開演30分前開場)

入場料: 4,000円 (ワンドリンク付き)

※未就学児のご入場はご予約時に
ご相談させていただきます
※ご予約優先(入場料は当日受付にてご清算)

ご予約

QRコードよりお願いします

※会場のSUGER CLUB荻窪では扱っておりません

お問合せ

のぶこAフースラーゲ norimaelma@gmail.com
森うたう HP inquiryより <https://utau.jpn.org>



ご予約フォーム

出演者



語り: 森うたう 俳優<NOA>

舞台の企画制作水の輪を主宰。芝居、チャリティーイベントなどを手がける。各種劇団、プロデュース公演に多数出演。一人語りの「今日は死ぬのにもってこいの日」「おこんじょうり」「ねずみ経」他をライフワークとして活動中。「竹話」「Beyond A」「きんつば」「ともにめぐみをうたう」などのユニットを組み、芝居、朗読、語りPerformanceを定期的に上演。私塾の水の輪教室、施設、各セミナーで、朗読や語りなどの指導をしている。<https://utau.jpn.org/>



色とひかり: のぶこAフースラーゲ 瞑想画家<NOA>

ドイツに37年在住。エゴを通さずパイプ役に徹し、瞑想状態になって描くメディテーション・アーティスト。ライフワークに、その人の魂がその人に伝えたいことを絵にする活動がある。ドイツを拠点にエキシビションを開催し、その独特な世界観を持つ作品を通して発信を続けている。2019年から即興ライブ活動をスタート。その場のエネルギー、目に見えない存在からのメッセージを感じ取り、絵であらわすことをしている。

<https://norimaelma.com>



ゲスト: タッシー田代 (歌イヒト語ル)

楽器の伴奏もなく、マイクも使わずに、舞台上で歌いまくる男。ラジオDJを26年間務めるタッシー田代が「無伴奏・独唱」のスタイルで歌う際の名称。マイク等の機材も不要なため、ライブハウスのステージにとどまらず、レストランやバーのカウンター、路上、座敷、保育園、学校の体育館など様々な場所で「身ひとつのパフォーマンス」を展開し続ける。



ゲスト: 加藤みちあき (ギター)

1989年におおたか静流とのユニット“dido”でデビュー。2枚のアルバムをリリース。その後アーティストの楽曲アレンジ、プロデュース、CM音楽の作編曲、劇伴、映画音楽の作編曲等を行うようになる。特にCMでは今までに2000曲以上作曲した。



ゲスト: 皆川和義 (ハーモニカ)

世界ハーモニカ連盟日本支部によるハーモニカコンテストの、ブルースハーモニカ部門、クロマティックハーモニカ・ジャズ&ポップス部門、それぞれで優勝した後、プロとしてのキャリアをスタート。現在、両方のハーモニカを用い、様々なミュージシャンのコンサート・ライブ・ツアーでのサポート演奏やテレビ・CM・映画等でのレコーディングを中心に活動している。

制作 Live performance NOA
Special Thanks SUGAR CUBE、
Putty'co、Mamiko.T、Watalu.A、
Santa、Shiro.Y、Akihito

SUGAR CUBE (シュガーキューブ)

〒167-0032 東京都杉並区天沼3-1-5 B1

TEL:03-4446-9069

URL:<https://sugar-cube.net/>

JR中央線・総武線・東京メトロ丸ノ内線

「荻窪」駅徒歩より徒歩3分

